

Венеция, между землей и морем



Уникальность Венеции, оставшейся почти нетронутой в течение тысячи лет, продолжает изумлять каждого ее посетителя. Ее история раскрывает художественную и культурную мощь, которая запечатлена в каждом ее уголке. 6 районов, разделяющих Венецию, символически представлены шестью передними зубцами якоря гондолы, знаменитой городской лодки. Остров Джудекка (Giudecca) представлен задним зубцом. Форма якоря в виде S копирует маршрут Канала Гранде (Canal Grande), а широкая верхняя спираль соответствует бассейну Сан Марко (San Marco) и Корно Дукале (Corno Ducale). Каждый район имеет отличительные характеристики, единственные в своем роде. Уникальный во всех отношениях город, Венеция расположена на архипелаге, состоящем из 118 островков, связанных между собой сетью многочисленных каналов, их насчитывают около 150. Богатейшая история,

архитектура, шедевры и уникальность месторасположения делают Венецию одним из красивейших туристических мест.

Каннареджо

Эта зона, начинающаяся от вокзала Санта Лючия (Santa Lucia) и пересекающая Листа ди Спанья (Lista di Spagna) и Страда Нуова (Strada Nuova), открытая в 1871 году и построенная на засыпанном канале, является самой большой улицей Венеции, как по длине, так и по ширине.

Это своего рода венецианский бульвар, на котором находятся магазины, рестораны и таверны. Чтобы ее построить, была разрушена целая часть Венеции, поэтому она представляет самое настоящее исключение по сравнению с узкими улицами и улочками, растекающимися по всему городу. Вдоль улицы

можно встретить множество интересных мест, среди которых церковь Санта Лючия (Chiesa di Santa Lucia), в которой находятся ее останки, Палаццо Лабия (Palazzo Labia) украшенное Тиеполо (Tiepolo), и Ка д'Оро (Ca d'Oro), самый красивый готический дворец города.

Кастелло

Это восточная часть Венеции, находящаяся между Кампо С.Апостоли (Campo S. Apostoli), Кьезадей Мираколи (Chiesa dei Miracoli) и Кьезадей С.С. Джованни и Паоло (Chiesa dei SS. Giovanni e Paolo). Район Кастелло (Castello) был одним из первых жилых центров города (V-VI век) и возможно, берет свое имя от названия островка Сан Пьетро (San Pietro), чья крепость представляла собой главную защиту от атак с моря. Сейчас многие лодки находят убежище в спокойном канале церкви С.Пьетро, до

1807 года единственный собор в городе и, единственный, имеющий луг перед церковным двором. Именно здесь в мае проходит подлинная манифестация, праздник Святого Петра, во время которого можно попробовать типичные венецианские блюда, сопровождаемые местными винами, под небосводом, освещенным разноцветным светом. Проходя по Рива дельи Схьявони (Riva degli Schiavoni), начиная с садов Святой Елены, до площади Сан Марко (San Marco), можно встретить внушительное здание

Арсенале (Arsenale). Целый район, который простирается до садов Биеннале д'Арте (Biennale d'Arte), представляет собой подлинную Венецию.

Ресторан и Отель Пенсione Вайлднер (Hotel Pensione Wildner) располагаются в месте необыкновенной красоты в историческом центре Венеции, он обременен элегантную архитектуру Чаши Сан Марко, в 100 метрах от площади Сан Марко. Гарантия качества сервиса, аккуратности в обслуживании и скромное обаяние традиций гостеприимства характеризуют Отель с 1800 года, когда он был впервые упомянут в истории. Из комфортабельных номеров мебелированных в оригинальном стиле той эпохи, постояльцы могут любоваться уникальным незабываемым панорамным видом.

Ресторан Вайлднер (Ristorante Wildner) предлагает блюда традиционной венецианской кухни. Все продукты выбираются с особой тщательностью: свежайшая рыба, купленная на местном рыбном рынке, исключительно биологическое мясо, большой ассортимент итальянских сыров высшего качества. Винная карта ресторана богата главными винами Италии.

Луко Фуллин вместе с Маитре Тобин

Анатолий из Санкт-Петербурга (Luca Fullin) с удовольствием продемонстрирует вам мастерство сочетания традиций новшества и креатива.